

forum@tice

Les technologies
de l'information et de
la communication

au service de
l'apprentissage

LIÈGE
HELMo Sainte-Croix
24 novembre 2015

HAINAUT
HELHa Mons
29 janvier 2016

BROUXELLES
Haute Ecole Galilée
23 février 2016

NAMUR-LUXEMBOURG-BRABANT WALLON
HENaLLux Champion
28 avril 2016

INFOS ET INSCRIPTIONS
<http://enseignement.catholique.be> >
fondamental > formation continue >
programmes de formation continue



Conférence

Table ronde

Ateliers d'échanges de pratiques

organisés par la FoCEF en collaboration avec la HELHa

Pas de doute, l'école entre dans l'ère du numérique !

Les technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement (TICE) ouvrent de nouvelles voies pédagogiques et constituent aujourd'hui un défi incontournable dans lequel les écoles s'engagent à des rythmes différents. *Quelle plus-value l'utilisation des TICE apporte-t-elle dans les démarches d'apprentissage ?* Certaines avancées technologiques sont déjà en train de changer l'enseignement, en le rendant plus ludique et plus attractif. En laissant plus d'autonomie aux enseignants, elles peuvent aussi apporter des réponses efficaces aux élèves en difficulté et en décrochage scolaire.

En aout dernier, le SeGEC a consacré son université d'été à cette problématique : « Mutation numérique : Mutation scolaire ? ». Aujourd'hui, la FoCEF organise une **journée « Forum@TICE »** dans chaque diocèse, en partenariat avec Média Animation et les Hautes Ecoles de notre réseau.

- le 24 novembre 2015 à l'HELMO Sainte-Croix
- **le 29 janvier 2016 à l'HELHA Mons**
- le 23 février 2016 à la Haute Ecole Galilée Bruxelles
- le 28 avril 2016 à l'HENaLLUX Champion

Nous invitons toutes les directions, accompagnées au maximum de deux membres de leur équipe éducative, à y rencontrer des enseignants de « terrain » issus des Hautes écoles et des écoles fondamentales ordinaires et spécialisées. Ceux-ci présenteront, dans différents ateliers, leur expérience des TICE en classe et feront découvrir leur potentiel pédagogique. Chaque journée débutera par une conférence interactive suivie d'une table ronde réunissant direction du fondamental, membre de la HE et de Média Animation. A l'issue de ces journées, nous espérons créer une mise en réseau entre praticiens par la mise en place d'une plateforme d'échange d'idées et de ressources, et développer du compagnonnage entre les écoles.

Nous remercions déjà vivement tous les enseignants qui ont accepté de témoigner et de partager leurs pratiques des TICE au service de l'apprentissage de leurs élèves. Nous vous invitons maintenant à découvrir le programme détaillé des journées, le descriptif de chaque atelier, ainsi que le bulletin d'inscription.

Nous nous réjouissons déjà de votre présence à ces **journées « Forum@TICE »**.

Christine GOCHÉL,
Directrice.

Godefroid CARTUYVELS,
Président.



ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE
FONDAMENTAL

FoCEF asbl

mail : focef@segec.be

forum@tice

Vendredi 29 janvier 2016

HELHa - Chaussée de Binche 159 – 7000 MONS

Programme de la journée

8h15	Accueil
8h45	Conférence de Mr Gaëtan TEMPERMAN Table ronde
10h	Pause café
10h30	Ateliers d'échanges de pratiques - 1
12h	Repas
13h	Ateliers d'échanges de pratiques - 2
14h30	Ateliers d'échanges de pratiques - 3
16h	Fin de la journée

Inscriptions

Nous vous proposons 22 ateliers. Durant la journée, vous pourrez en vivre 3. A vous de choisir !

Les inscriptions sont attendues pour le 04 décembre 2015 via le formulaire en ligne dont voici le lien :

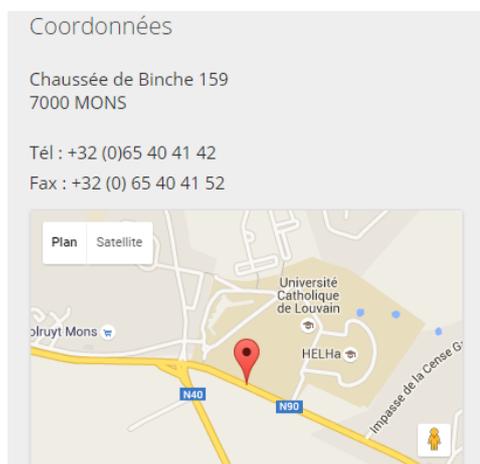
https://docs.google.com/forms/d/1vIWkWMtid8Nn9vFHy-8F7s5f4gq9gb9P5KJq6flHgSs/viewform?usp=send_form

Notre capacité d'accueil étant de maximum 150 personnes, si nécessaire, nous limiterons les inscriptions à 3 personnes par équipe (direction + 2 membres de l'équipe éducative). Merci de vous coordonner au sein de l'établissement!

Attention : les personnes qui se sont déjà inscrites au module 21022 doivent impérativement **se réinscrire via le formulaire en ligne**.

Infos pratiques

- Si vous le souhaitez, vous pouvez amener votre propre tablette ou ordinateur portable, cela pourra peut-être tomber à point pour certains ateliers (**voir les notes en rouge dans certains descriptifs**)
- Le parking du site sera partiellement disponible, prenez vos précautions, privilégiez le covoiturage ou les transports en commun et prévoyez le temps nécessaire pour nous rejoindre !



ATELIER 1 Benoit WAUTELET Maitre-assistant en langue française HELHa	PUBLIC CIBLE	
	Enseignement maternel	Enseignement primaire
	Direction d'école	

Osons les réseaux sociaux à l'école ! *Twitter* et *Skype* au service des apprentissages de la 1^{re} à la 6^e primaire.

Il est possible de mettre à profit les réseaux sociaux à l'école avec peu de matériel. L'atelier fera le récit de 3 expériences d'emploi des réseaux sociaux en classe primaire qui ont favorisé les apprentissages des élèves. Les réseaux sociaux présentés sont **Twitter** et **Skype**. Seront également présentés divers usages pédagogiques de **Twitter** dans différentes matières (mathématiques, français, géographie...).

Trois étudiantes diplômées de la Haute Ecole Louvain en Hainaut (département pédagogique de Braine-le-Comte) expliqueront la mise en œuvre et l'utilisation au service des apprentissages d'un **Skype-Mytsère** (géographie), d'une **Twictée** (écrit orthographique réflexif en 6^e primaire) et l'intérêt de la création d'une « **twittclasse** » en 1^{re} année primaire (lecture-écriture au cycle 2). Chacun de ces récits d'expérimentation se base sur des travaux de fin d'études réalisés en 2014 et en 2015.

ATELIER 2 Danièle DECOCQ Logopède Ecole d'enseignement spécialisé Le Saulchoir - FROYENNES	PUBLIC CIBLE	
	Enseignement maternel	Enseignement primaire
	Direction d'école	Logopèdes

L'outil informatique au service des enfants polyhandicapés : du pédagogique à la communication

Cet atelier se veut être une présentation de différentes activités pédagogiques et de communication proposées aux enfants polyhandicapés au sein de notre école. Celles-ci sont proposées sur ordinateurs tactiles ou **tablettes Windows** avec le logiciel **Mind Express**.

Elles nous permettent de travailler le développement de la communication à différents niveaux :

Pour les plus jeunes, il s'agit simplement d'accéder à la symbolisation via les photos : comprendre qu'une photo peut représenter un objet ou une action.

Pour d'autres, nous travaillons le choix, la capacité de répondre à nos questions ou d'exprimer leurs sentiments.

Enfin, grâce à cet outil, les activités pédagogiques deviennent accessibles à ces enfants.

Beaucoup de ces activités trouveront leur place dans des classes de l'ordinaire aux cycles 1 et 2 ou en remédiation

L'informatique n'a pas encore résolu tous les problèmes de communication des enfants polyhandicapés : beaucoup de difficultés (techniques, d'adaptation mais aussi sur une réflexion de la communication) nous interpellent quotidiennement et nous mettent dans une démarche de recherche.

ATELIER 3**Alain PEREMANS**Instituteur primaire (2^{ème} primaire)Institut Albert 1^{er} ENGHIEU**PUBLIC CIBLE**

Enseignement maternel

Enseignement primaire

Direction d'école

L'utilisation de la tablette en 2^e année primaire comme soutien et renforcement à l'apprentissage de lecture, de l'écriture et du graphisme

La plus-value porte essentiellement sur l'amélioration de l'apprentissage de la langue maternelle en 2^{ème} année primaire :

- Activités réalisées avec **LearningApps** : modules interactifs et multimédias dédiés à l'apprentissage. Celles-ci sont réalisées en lien avec les notions enseignées pendant la semaine et disponibles sur le site de l'école.
- L'utilisation de l'**iPad** en classe : le savoir parler, l'écriture et la lecture, surtout en 2^{ème} année primaire, mais aussi dans d'autres classes.

Le matériel utilisé est le suivant : ordinateurs de la **cyberclasse** et ressources provenant de l'ECN3 (iPad et **projecteur interactif**). Les logiciels utilisés sont très diversifiés, mais les moins onéreux ont été retenus.

N'hésitez pas à aller consulter notre site qui présente ce qui se fait dans nos classes :

<http://www.institutalbert1.net/>

ATELIER 4**Adeline CARLIER**

Institutrice primaire (cycle 4)

Ecole Saint François FONTAINE-L'EVEQUE

PUBLIC CIBLE

Enseignement maternel

Enseignement primaire

Direction d'école

**6PC + 1 smartphone = classe numérique
Une équation simple et bon marché**

Vous disposez de peu de moyens informatiques mais vous souhaitez entrer dans l'ère du numérique. C'est possible !

Venez découvrir comment une classe a intégré 6 PC et 1 **smartphone** dans son fonctionnement et ses cours.

Au moyen de quelques applications (**Plickers, Tellagami**,...), de l'enregistrement de capsules vidéo, du travail en classe inversée et d'une plateforme de partage (**ChallengeU**), la titulaire a redynamisé sa classe et rendu les enfants plus acteurs de leurs apprentissages.

Les applications présentées ainsi que **ChallengeU** sont utilisables sur tablettes **Android et Ipad**.

ATELIER 5 Benoît PAQUET Instituteur primaire (classe unique) Ecole Des Trois Vallées ; implantation OLLOY-SUR-VIROIN	PUBLIC CIBLE	
	Enseignement maternel	Enseignement primaire
	Direction d'école	

Des élèves acteurs de leurs apprentissages en langue française par la gestion d'une revue numérique

Cet atelier présentera un dispositif rendant les enfants acteurs motivés de leurs apprentissages du français. Ils créent une revue numérique, le « TroisValMag », dont ils écrivent les articles au traitement de texte. Pour cela ils sont amenés, en activités fonctionnelles, à mener des interviews, effectuer des reportages, écrire des comptes-rendus....avec utilisation de **l'enregistreur audionumérique et de l'appareil photo**...Ils sont tour à tour preneurs de son, photographes, reporters, rédacteurs... à la découverte notamment du patrimoine local

Autour de ce support viennent se greffer différentes activités d'enrichissement du vocabulaire, de conjugaison, de savoir lire, de savoir écouter et de création linguistique...en liaison avec le roman du mois, le mot du jour...

Nous utilisons **Activinspire, Xjournal, Open-Sankoré** ainsi que **l'Internet** pour réaliser cette revue.

Celle-ci est accessible en ligne et sur le blog de l'implantation afin de sensibiliser les adultes à la richesse de leur vallée. <https://madmagz.com/fr/magazine/embed/377095#/page/1>

ATELIER 6 David SPREUX Maître spécial d'éducation physique Ecole Notre-Dame Auxiliatrice TOURNAI	PUBLIC CIBLE	
	Enseignement maternel	Enseignement primaire
	Direction d'école	Maitre spécial E.P.S.

Un gymnase 2.0, quels usages, quelles plus-values ? Les TICE et les cours d'éducation physique et sportive

Les Technologies de l'Information et de la Communication dans l'Enseignement occupent de plus en plus de place dans l'enseignement de matières diverses telles que les mathématiques, les sciences, le français, ... Mais qu'en est-il de l'éducation physique ? Une tablette numérique a-t-elle sa place au gymnase ? Peut-elle apporter une plus-value dans le développement de compétences essentiellement motrices ?

Le projet présenté repose sur l'utilisation innovante de **tablettes** aux cours d'éducation physique et plus précisément dans un module d'acrogym. Il sera mis en évidence que le caractère nomade de ces tablettes ainsi que les différentes applications (**Technique, Keynote, GoogleDrive, chronomètre, ...**) existantes sont susceptibles d'apporter une aide à l'enseignant que ce soit en termes de régulation, d'organisation ou de métacognition.

ATELIER 7	PUBLIC CIBLE	
Philippe DEQUAN Instituteur primaire (multimedia) Ecole Sainte-Marie LA LOUVIERE	Enseignement maternel	Enseignement primaire
	Direction d'école	

Inventons, expérimentons et partageons des expériences scientifiques via notre blog

Lors de cet atelier, les participants ne créeront pas d'expériences scientifiques mais découvriront les autres étapes effectuées par les élèves lors de la réalisation de ce projet.

Ces différentes étapes doivent être gérées avec précaution pour éduquer les élèves à l'emploi de ces **médias**.

- utiliser une **adresse mail** provisoire ou se créer un **compte mail**,
- découvrir un **site web** présentant de nombreuses petites séquences **vidéo** sensibilisant les enfants aux dangers liés à l'utilisation **d'internet**,
- s'inscrire à une plateforme de **création de blog** et découvrir les différentes fonctionnalités proposées :
- l'interface
- l'espace de gestion : design du blog, articles, catégories, sondages, importation de photos,

Se munir de son ordinateur (et d'une clé USB) contenant une petite dizaine de photos (au choix) pour illustrer son blog.

ATELIER 8	PUBLIC CIBLE	
Sandrine D'HOEDT Maître Assistante HELHa	Enseignement maternel	Enseignement primaire
	Direction d'école	

GeoGebra à l'école primaire : la géométrie avec l'aide des TICE

GeoGebra est un logiciel multi-plateforme très intuitif. Il permet entre autres de manipuler des objets de géométrie à deux ou trois dimensions ainsi que de visualiser les transformations du plan.

Ce **logiciel** présente plusieurs avantages :

- Il est très utile pour la préparation des feuilles-élèves pour les cours de géométrie.
- L'enseignant peut projeter ses constructions et les manipuler en direct devant ses élèves.
- Les enfants peuvent tester, observer, découvrir, construire des notions de géométrie en classe sur tablette, en salle informatique ou à la maison.

Des exemples de ces différentes utilisations seront proposés aux participants ainsi qu'une explication/démonstration des fonctions principales. Les participants souhaitant tester ces fonctionnalités peuvent apporter leur ordinateur portable (PC/Mac) ou leur tablette muni de **GeoGebra** déjà installé.

Un ordinateur portable (PC/Mac) ou une tablette muni de GeoGebra déjà installé.
<https://www.geogebra.org/>

ATELIER 9 Anne MICHEL et Séverine PILKA personnes ressources Collège Saint-Augustin - GERPINNES	PUBLIC CIBLE	
	Enseignement maternel	Enseignement primaire
	Direction d'école	

**Expo peinture enrichie de contenus numériques (sons, vidéos, photos, texte) en réalité augmentée.
Etudier la vie d'un artiste peintre d'une autre manière !**

Partant du constat qu'une activité d'apprentissage « classique » ne permettait pas de garantir un gain en terme d'apprentissage aux enfants, le projet de créer un expo augmentées de **contenus numériques** a été mis en place. Différentes techniques ont été employées et mises à profit :

- **Photos** retravaillées à l'aide du logiciel **Open GIMP** ;
- Choix d'une technique de **réalité augmentée** à l'aide de la tablette ;
- Création d'un personnage en 3D avec l'application gratuite **MORFO** ;
- Utilisation de **Twitter** pour communiquer au sujet du projet et de son avancement ;
- ...

Dans ce type de projet, non seulement l'enfant est au cœur de son apprentissage mais sans avoir l'impression de travailler. Tout est gagné !

ATELIER 10 Guy ROBBEN Directeur d'école Institut des Frères Maristes – Etape 2 - MOUSCRON	PUBLIC CIBLE	
	Enseignement maternel	Enseignement primaire
	Direction d'école	Membres de P.O.

**La tablette interactive pour changer nos pratiques et différencier les apprentissages :
conseils d'un directeur d'école pour piloter le projet.**

Pilotage du projet
Objectif : faire évoluer les pratiques pédagogiques en prenant appui sur les **nouvelles technologies**. L'idée mobilisatrice est d'introduire **des tablettes numériques** comme outils au service des apprentissages. Grâce à la technologie **Airplay**, n'importe quelle tablette de la classe devient « **un tableau interactif** ». Lors des activités en groupe plénier, ce matériel peut faciliter la communication entre l'enseignant et les élèves au travers d'une prise d'informations en cours d'apprentissage. Les fonctions de communication de la tablette et l'utilisation de **logiciels** spécifiques permettent à l'enseignant de prendre des informations en cours d'apprentissage afin d'évaluer plus efficacement la progression de celui-ci pour ensuite le réguler. C'est aussi un outil de collaboration intra-classe et inter-classe.

Un avant-goût des avantages

environnement d'apprentissage innovant - autonomie des enfants - apprentissage des langues - apprentissage par essais et erreurs – adaptation les démarches pédagogiques de l'école aux bouleversements culturels engendrés par le numérique - attitude relationnelle collaborative - complémentarité féconde entre culture du livre et culture des écrans.

ATELIER 11	PUBLIC CIBLE	
Sandrine DECAMPS Conseillère pédagogique HELHa	Enseignement maternel	Enseignement primaire
	Direction d'école	

La rétroaction en classe ...à l'ère du numérique
Comment soutenir l'apprentissage des élèves à l'aide d'outils numériques

La rétroaction peut se définir comme suit : toute forme d'information fournie à l'apprenant sur sa performance dans le but de l'aider dans son cheminement d'apprentissage (évaluations, commentaires, échanges, ...)

Cet atelier portera sur la rétroaction à l'ère numérique. Qu'elle soit écrite, en **images, audio ou vidéo**, grâce au numérique, la rétroaction peut maintenant se faire autrement!

La rétroaction permet de soutenir l'apprentissage, améliore les performances ultérieures et développe l'autonomie chez les apprenants. Elle peut contribuer au développement de la perception positive de ses compétences ou au sentiment d'auto-efficacité (Bandura, 1982), ainsi qu'à la motivation scolaire. Elle permet enfin à l'enseignant de réguler et d'ajuster son enseignement

Ce sera d'abord l'occasion de mettre en évidence l'importance de l'accumulation des preuves (triangulation) et de la rétroaction au service de l'apprentissage ... et pas seulement en fin d'apprentissage. Les conditions pour une rétroaction efficace seront ainsi présentées.

Ensuite, plusieurs outils permettant de donner une rétroaction à vos élèves ou de mieux observer seront présentés : **Google formulaire, Plickers, thinglink, coach'S Eye, Explain Everything, Nearpod...**

ATELIER 12	PUBLIC CIBLE	
Pascal THIRY Enseignant, formateur et Responsable Ecole Numérique 3 Ecole porteuse du projet : Institut des Frères Maristes - MOUSCRON	Enseignement maternel	Enseignement primaire
	Direction d'école	

La tablette numérique, un outil « pédago-créatif »

L'iPad est le format numérique idéal pour stimuler la créativité de nos élèves. Grâce à une prise en main simple, un système sécurisé, complet et intégrable dans tous les environnements pédagogiques, l'iPad répond aux attentes des écoles et des enseignants pour venir compléter de façon interactive les supports de cours déjà existants. Cet atelier vise à montrer comment intégrer facilement certaines apps dans nos stratégies pédagogiques. Ainsi, l'animateur présentera comment, dans son école, on crée et partage des **photos et vidéos**, on réalise une **production multimédia**, on compose un livre **multimédia** sur un thème donné (reportage de classes vertes, un anniversaire à l'école ...), ou encore on décompose et raconte une histoire en utilisant la technique du « **stop motion** »...

Note : ces démarches sont également réalisables avec d'autres types de tablettes via d'autres applications.

ATELIER 13**Marc ANDRE**

Instituteur primaire,
chargé de Mission chez Média Animation

PUBLIC CIBLE

Enseignement maternel

Enseignement primaire

Direction d'école

Oser l'intégration des TICE en maternelle

Au travers de courtes vidéos et d'exemples concrets, l'atelier permettra à chacun de découvrir un ensemble de projets et d'activités simples intégrant les TICE en maternelle.

Il s'agira surtout de prendre conscience des plus-values que peuvent apporter les TICE (**ordinateurs, tablettes, appareils photos numériques, dictaphones...**) dans les apprentissages et ce, dès la maternelle.

Il s'agira aussi de réfléchir une gestion de classe adaptée à cette intégration.

ATELIER 14**Marc ANDRE**

Instituteur primaire,
chargé de Mission chez Média Animation

PUBLIC CIBLE

Enseignement maternel

Enseignement primaire

Direction d'école

Faire de la (web)radio à l'école

Il y a vingt ans déjà, Marc André et ses élèves mettaient sur pied leur propre **radio** (« La radio des Petits Génies ») : un outil pédagogique au service de toutes les classes (tant maternelles que primaires).

Différents points seront abordés durant l'atelier : l'organisation générale pour la préparation des émissions, les aspects techniques liés à la **diffusion** (sur la **FM** ou sur le **net**), les intérêts pédagogiques de l'outil, les aspects légaux...

ATELIER 15	PUBLIC CIBLE	
Romain ASCARIDE Instituteur primaire et délégué informatique Institut Saint-André CHARLEROI	Enseignement maternel	Enseignement primaire
	Direction d'école	

Comment intégrer le tableau blanc interactif dans les pratiques quotidiennes de la classe ?

Le **tableau blanc interactif** est un outil utile pour tous :

- Attractivité : interface reprenant les différentes matières et conduisant sur des situations d'apprentissage ;
- Rapports entre l'élève seul et le T.B.I. : rappels, outils... ;
- Rapports entre l'ensemble des élèves et T.B.I. : découvertes, rappels, outils nécessaires... ;
- Le tableau blanc facilite la création d'exercices oraux lors de découvertes : activités **en ligne** ;
- Rappel des différentes notions en arrêt sur image ;
- Mise en place de repères (personnages fictifs) afin de distinguer les apprentissages ;
- Organisation de projets interdisciplinaires ;
- Intégration de **photos et de vidéos**.

→ Projet informatique (Toutes les classes de l'école fondamentale (maternelle et primaire):

- Création d'une interface **Activinspire** pour les élèves :
 - Envoi de l'élève vers des exercices ciblés afin de permettre une différenciation en remédiant aux difficultés observées.
- Ecriture au service de la communication : mise en page, correction, modification du premier jet (sans obligation de le recopier entièrement...)

ATELIER 16	PUBLIC CIBLE	
Mathieu STOQUART Formateur – coordinateur pédagogique Certnef Aisbl - Centre Européen de Ressources & Technologies Nouvelles pour l'Education & la Formation	Enseignement maternel	Enseignement primaire
	Direction d'école	

L'utilisation d'Open-Sankoré pour améliorer la compréhension et l'apprentissage de l'élève

Open-Sankoré n'est pas un logiciel uniquement fait pour le TBI. En effet, grâce à un simple **vidéoprojecteur** et Open-Sankoré, il vous sera possible de donner cours.

En plus d'annoter, de dessiner et de mettre en évidence, le logiciel Open-Sankoré offre la possibilité d'enrichir le contenu de son cours en important des animations, des **images, du son, des vidéos** ou en intégrant des documents existants **.pdf ou .ppt**.

Pour participer à cet atelier, vous n'aurez besoin que de votre ordinateur personnel.

Le logiciel Open-Sankoré est un outil gratuit

ATELIER 17

Gaëtan BOTTY

Instituteur primaire, psychopédagogue,
didacticien et coordinateur du Labodidactice.
Ecole Saint-Fiacre - DISON

PUBLIC CIBLE

Enseignement maternel

Enseignement primaire

Direction d'école

**La participation des apprenants à l'élaboration de leur propre évaluation
grâce à l'application « Plickers ».**

L'évaluation formative interactive au service du conflit sociocognitif et de la prise de parole.

Imaginez une évaluation en temps réel ! Quel visage pourrait-elle revêtir ?

L'application « **Plickers** » permet la rédaction d'une variété infinie de questionnaires par les enfants et favorise le débat lors du dépouillement des réponses. Elle poursuit les objectifs suivants :

- participation proactive des apprenants à l'élaboration de leur propre évaluation ;
- favoriser le débat généré par l'obtention visuelle des résultats ;
- favoriser la métacognition.

Un autre atout majeur réside aussi dans la sensation pour les enfants de se retrouver plongés dans l'univers des jeux-télé, là où les votes sont traités immédiatement.

Cet atelier vous fera vivre une forme d'évaluation interactive instantanée !

ATELIER 18

Sylvain DENIS

Conseiller pédagogique TICE
ASBL Pedago-Tice

PUBLIC CIBLE

Enseignement
maternel

Enseignement primaire

Direction d'école

Logiciels et sites en ligne gratuits au service des apprentissages

Echange et découverte d'outils permettant l'accès à ces classes « inversées » ou à la remédiation

Nous découvrirons principalement, lors de cet atelier, deux outils :

1° **Easyclass** vous permettra de gérer votre classe dans un environnement protégé ressemblant à **Facebook** (plus sécurisé) dans lequel il est possible de créer ou recevoir des travaux, de faire des évaluations (notées ou non). Cet outil est idéal pour les petites implantations qui ne souhaitent pas investir dans des **ENT** (Environnements Numériques de Travail).

2° **LearningApps** vous permettra de créer vos propres **quizz** avec vos données sans aucune connaissance « informatique ».

Ces deux outils peuvent être des points d'accès vers, ce qu'on appelle, les **classes « inversées »** ou encore vers la **remédiation**, quelles que soient les matières.

Lors de cet atelier, axé sur les échanges, nous pourrons découvrir d'autres outils à la demande.

ATELIER 19**Cathy BIOTTO et Stéphanie ROLAND**

Institutrices maternelles

Ecole libre Saint-Donat - HOUDENG-GOEGNIES

PUBLIC CIBLE

Enseignement maternel

Enseignement primaire

Direction d'école

Les TICE au service de la littérature de jeunesse : créer une animation vidéo à partir d'un album.

Un livre de jeunesse, une idée à transmettre, un scanner, une imprimante, une paire de ciseaux, **un appareil photo**, de l'huile de coude, un peu de créativité... ou comment vivre une activité inédite de manière originale liée aux médias avec vos élèves !

Croquez la pomme avec **iMovie** et démarrez l'aventure avec nous !

Avec nos élèves, nous avons voulu passer d'un album « papier » dans lequel les images sont figées à une animation qui respecte la narration tout en faisant vivre les illustrations.

Les élèves se sont impliqués dans la réalisation en rédigeant un « script » des différentes séquences afin de planifier les étapes, le matériel nécessaire ainsi que la répartition des rôles.

Cette démarche est tout à fait adaptée à des élèves de primaire en ce sens où la réalisation d'une animation vidéo développe de nombreuses compétences qui doivent leur permettre de manipuler divers objets médiatiques (**ordinateur, scanner, appareil photographique, site internet,...**) et ce, à travers des situations créatives et ludiques.

ATELIER 20**Béatrice ANTOINE / Rodolphe BAUCHER**

Institutrice / instituteur primaire

Ecole Sainte-Catherine TAMINES

PUBLIC CIBLE

Enseignement maternel

Enseignement primaire

Direction d'école

La littérature jeunesse et l'iPad en classe

Donner du sens aux activités du Savoir Lire et du Savoir Parler grâce à la **tablette**...

... en présentant un livre de littérature jeunesse par un **diaporama** réalisé avec **AdobeVoice** et en jouant à diverses activités créées avec le site **LearningApps**, le tout de manière aisée, abordable mais aussi et surtout valorisante.

- Présentation de réalisations d'enfants (de 8 à 12 ans), et des possibilités des applications...
- Réalisation de diaporamas par les participants eux-mêmes sur nos 24 iPads disponibles.
Les participants choisiront un des livres proposés, prendront les photos, les retravailleront, les mettront en présentation, enregistreront leur texte ; comme le font nos élèves.

Présentation du site **LearningApps** et d'activités en lien avec les albums « Chut ! On a un plan » et « Le Roi Des Sables ».

Intérêts : s'écouter parler pour critiquer et améliorer sa présentation, donner du sens aux activités de lecture orale, pouvoir recommencer sans contrainte ce qui ne va pas, diffuser sur des **plateformes** actuelles un produit de qualité, revisiter l'album d'une manière différente avec les applications créées.

Nos élèves ne sont pas encore producteurs de ces apps mais seront amenés à le devenir bientôt.

S'il reste du temps présentation des réalisations aux autres, mais aussi, présentation d'autres apps (comme Prizmo utile aux élèves « dys », Siri, iBooks, BookCreator, jeux logiques comme BlockMe...)

ATELIER 21**Emilie JACQMIN et Amélie MARCQ**

Institutrices maternelle et primaire

Les Audacieux – enseignement Spécialisé LESSINES
et l'école libre de MERBES-LE-CHATEAU**PUBLIC CIBLE**

Enseignement maternel

Enseignement primaire

Direction d'école

Création d'un album interactif pour exprimer ses émotions.

Avec le support de la **photo numérique** et l'inspiration trouvée dans un album de jeunesse, un travail sur les émotions et leur expression a été effectué dans nos classes. Les élèves se sont impliqués dans la réalisation et la mise en scène des différentes émotions.

Cet atelier illustrera le parcours de cette activité avec les élèves et le cheminement vers la production finale réalisée sous forme d'un **album photo**.

Cette activité a été menée de front dans une classe de l'enseignement ordinaire et de l'enseignement spécialisé.

ATELIER 22**Philippe DEQUAN**

Instituteur primaire (multimedia)

Ecole Sainte-Marie LA LOUVIERE

PUBLIC CIBLE

Enseignement maternel

Enseignement primaire

Direction d'école

Audacity : un programme simple et plein de ressources pour le son

Audacity est un logiciel qui permet d'enregistrer, de jouer, d'importer et d'exporter des données en plusieurs formats dont **WAV, AIFF et MP3**. Vous pourrez traiter vos sons avec les commandes **Couper, Copier et Coller** (avec annulations illimitées), combiner les pistes et ajouter des effets à vos enregistrements.

Logiciel libre, gratuit, facile d'utilisation pour **Windows, Mac OS X, GNU/Linux**, et plusieurs autres systèmes d'exploitation.

Lors de cet atelier, les participants découvriront quelles utilisations de ce logiciel sont possibles avec les élèves pour illustrer un **blog** ou réaliser des **montages audio**.

Découvrir les fonctionnalités de base du logiciel libre Audacity dans le but...

- de créer un montage audio à deux pistes (voix, fond musical)
- d'exporter le fichier audio (produit fini) en MP3

Si nous avons assez de temps, nous apprendrons à uploader les fichiers MP3 sur une plateforme partageant ce type de fichiers (www.soundcloud.com)

Se munir de son ordinateur et télécharger préalablement le logiciel libre "Audacity" car nous n'aurons pas le temps de le faire lors de cet atelier. <http://audacity.fr/>